

## ETKİNLİK FORMU

<b>Etkinlik No</b>	10
<b>Ders Adı</b>	TÜRKÇE
<b>Sınıf Düzeyi</b>	8. sınıf
<b>Etkinlik Adı</b>	SİVASLIYIH GARDAŞ
<b>Süre</b>	40 dk.
<b>Strateji, Yöntem ve Teknikler</b>	Yaratıcı konuşma
<b>Materyal/Araç Gereç</b>	“Sivas Ağzı” şiiri, etkileşimli tahta, kağıt,kalem.
<b>Disiplinler arası Boyut</b>	Müzik
<b>Kazanımlar</b>	*Hazırlıksız konuşma yapar *Konuşma stratejilerini uygular
<b>Hazır Bulunuşluk ve Ön Hazırlık</b>	*Öğrencilere ” Günlük hayatta kullandığımız kelimelerin hangileri Sivas’a özgü kelimelerdir?” sorusu sorulur. *Yöresel ağızla ilgili bilgi edinir.
<b>Öğrenme Öğretme Süreci</b>	<p>Hazırlıksız konuşma ile ilgili bilgi verilir. Konuşurken nelere dikkat edilmesi gerektiği söylenir.</p> <p>Herhangi bir hazırlık gerektirmeden yapılan konuşmada içtenlik, inandırıcılık, tatlı dilli olmak, açıklık, doğruluk ve saygı dikkat edilmesi gereken özelliklerdir.</p> <p>Yöresel ağızla ilgili bilgi verilir.</p> <p>Ağız: Bir şive içinde meydana gelen söyleyiş ve ses değişikliklerine denir. Ağız, küçük kollara ve bir ülkenin çeşitli bölge, il ya da ilçelerinin sözcükleri söyleyiş biçimi açısından birbirinden ayrılan konuşmalarına verilen isimdir.</p> <p>Akıllı tahtada Yavuz Bülent Bakiler’in “SİVAS AĞIZI” (Ek 1) adlı şiiri dinletilir.</p> <p>Öğrencilerden şiiri dinlerken şiirde geçen hangi kelimelerde Sivas ağzının kullanıldığını not etmeleri istenir.</p> <p>*Bu şiirde geçen Sivas’a özgü kelimeleri daha önce duydunuz mu?</p> <p>*Bu kelimeleri duyduysanız kimden duydunuz?</p> <p>*Bu kelimeler içinde sizin kullandığınız kelimeler var mı?</p> <p>*Hangi kelimelerde Sivas ağzı kullanılmış?</p> <p>*Günlük hayatta yöresel ağızla mı konuşuyorsunuz?</p> <p>* Soruları sorulur.</p>

<b>Ölçme ve Değerlendirme</b>	*Birkaç öğrenci sırasıyla kaldırılarak 5' süreyle şiirden not aldıkları kelimelerden istediklerini kullanmak şartıyla yöresel ağızla konuşturulur.
<b>Kaynakça</b>	<a href="http://www.vaktimuhabbet.com/haber_detay.asp?id=63">http://www.vaktimuhabbet.com/haber_detay.asp?id=63</a>

**Ek1**

SİVAS AĞIDI

Gardaş Gırıldı Söylemesi Gaç	itin ayıb	çolukh	oliyim emmeee, gündür	möhürlendi - nööörök	rızgımız çocukh. işde acukh.
Vallah Sabakh Haram Haram	- olsun olsun	alayımız akhşam gursağımız yedysek	soframızda sıcakh bir	dertle bir guru çorba parça	yunmuşukh ekmek. gördüyse sucukh.
Düşün! Nasıl Ev Gışın	Nasıl ısınurukh desen ölü	doyarukh bu ev damı,	bir sofrada Suvaz dööül yazın	on gaşukh ayazında... oturduğumuz alaçukh.	
İş Kime Galdım Nasıl	gelir vardıysam mı	elimden bakhdım ortalarda Sivazluyukh,	hane ağızsız bir nasıl	dilsiz başıma	üçbuçukh duvar... sahapsuz gardaşukh?
Akhlım Böler Bakhamam Hohlayamam	fikrim uykhularımı utancımından ellerine,	hepten pavluka yüzüne yanakhlarına	garmagaruşukh düdükleri. bebelerin artukh.		
Oturup Düşerim Bizimki Elinde	ağlasam sedire çocuhları bir	elsüz	almaz - avutmaya gaç	yahuşukh ayakhsuz çaluşur aşukh...	
Gardaş Gırıldı Söylemesi Gaç	itin ayıb	çolukh	oliyim emmeee, gündür	möhürlendi - nööörök	rızgımız çocukh. işde acukh.

Yavuz Bülent BÂKİLER